

L'opération archéologique de la rue de la République à Balaruc-les-Bains : le traitement des données

Depuis la fin de l'opération de suivi de travaux sur la rue de la République à Balaruc-les-Bains, l'équipe se consacre au traitement de l'ensemble des données recueillies pendant ces deux mois d'intervention.

Ce travail de « post-fouille », qui se déroule sur la base archéologique de Loupian, consiste en différentes missions :

En premier lieu :

- le lavage des céramiques puis leur inventaire. Cette opération est d'une grande importance car, en l'absence d'autres mobiliers datant (monnaies...), ce sont les céramiques qui permettent d'établir la datation de toutes les structures et niveaux archéologiques observés.

- le tamisage à l'eau des sédiments prélevés dans les différents niveaux archéologiques : cette opération permet notamment de récolter des restes archéobotaniques (charbons, graines), qui pourront faire l'objet d'études par des spécialistes. Celles-ci peuvent apporter de nombreuses informations, par exemple sur la consommation alimentaire des habitants de la ville ou encore leur approvisionnement en combustible.

- le nettoyage des vestiges architecturaux prélevés, enduits peints et marbre. Leur étude permettra de restituer la décoration des différents bâtiments.

- la mise au propre des descriptions des couches et des vestiges archéologiques ainsi que des relevés (en plan et en coupe). Par la suite, le calage topographique de toutes les structures observées (murs, sols...) permettra de compléter le plan général de l'agglomération antique.

Une fois ces missions essentielles achevées, la phase d'étude peut commencer. C'est un long travail d'enquête durant lequel tous les éléments observés ou récoltés lors de cette opération vont être analysés. A la fin, le responsable d'opération présente les différentes analyses dans un rapport et établit une synthèse générale qui actualise les connaissances archéologiques sur l'agglomération antique de Balaruc-les-Bains. Ce rapport qui permet de sauvegarder le patrimoine enfoui sera remis à la Direction Générale des Affaires Culturelles qui dépend du ministère de la Culture.